

Kunsthalle Mannheim - Fokus Sammlung: Jugendstilbau - 1 Tag

- **Fahrt im modernen Komfortreisebus**
- **interessanter Besuch in der Kunsthalle Mannheim**
- **60 min. Führung durch die Neupräsentation "Fokus Sammlung: Jugendstilbau"**
- **Möglichkeit im Café People zum Mittagessen**
- **freie Zeit in der Kunsthalle mit Tagesticket**
- **mittags freie Zeit, um die Innenstadt zu erkunden**

Die Kunsthalle Mannheim, als Museum eröffnet im Jahr 1909, ist eine der ersten Bürgersammlungen der Moderne weltweit. Epochale Schlüsselwerke der Malerei von Édouard Manet bis Francis Bacon sowie eine herausragende Skulpturensammlung von der Moderne bis zur Gegenwartskunst prägen das Profil des Museums. Neben der Pflege der Sammlung bilden die Entwicklung hochkarätiger Ausstellungen sowie die Provenienzforschung Schwerpunkte der wissenschaftlichen Arbeit an der Kunsthalle.

Die Kunsthalle Mannheim erschließt neben analogen auch digitale Museumswelten. Ob das innovative Projekt „Vom Werk zum Display“, die Museums-App, Graphikisch oder Collection Wall – die umfassenden digitalen Angebote laden dazu ein, selbst aktiv zu werden und die Kunsthalle noch einmal ganz neu zu entdecken.

Als Stadt in der Stadt bietet die Kunsthalle aber noch viel mehr: Mit ProgrammPlus hat die Kunsthalle spezielle Veranstaltungsformate geschaffen, die das Motto „Kunst für alle“ des Gründungsdirektors Fritz Wichert wiederaufleben lassen, um durch die Kunst neu auf unsere Gegenwart zu blicken. Von lebhaften Diskussionen über kunsthistorische Vorträge, klassische Kammerkonzerte, Performances bis hin zu wissenschaftlichen Symposien ist für alle etwas dabei. Mit den verschiedenen Formaten und Konzepten spricht die Kunsthalle aktiv die Bevölkerung an und versucht neue Zielgruppen für das Museum zu begeistern.

Im Obergeschoss des **Jugendstilbaus** der Kunsthalle erwarten Sie neu gestaltete, sorgfältig kuratierte Räume. Tauchen Sie ein in die faszinierende Sammlung der Kunsthalle.

Die Sammlungspräsentation führt Sie durch stimmungsvolle Landschaftsdarstellungen des frühen 19. bis 20. Jahrhunderts von Meistern wie Caspar David Friedrich und Carl Spitzweg. Darauf folgen Werke bedeutender deutscher Impressionisten wie Max Liebermann und Lovis Corinth, ergänzt durch ausdrucksstarke Gemälde und Skulpturen des Informel sowie eine beeindruckende zeitgenössische Videoarbeit. Die Mehrkanal-Videoinstallation "Breker CCTV" von Itamar Gov wird hier als Neuankauf durch den Förderkreis der Kunsthalle Mannheim e.V. erstmals als Teil der eigenen Sammlung präsentiert.

Die raumfüllende Installation "The Birds" von Benedikte Bjerre wird als jüngster Neuankauf für die Sammlung der Kunsthalle Mannheim ab sofort in Kubus 2 präsentiert.

Mehr Informationen zu den Ausstellungen finden Sie hier:

<https://www.kuma.art/de/ausstellungen/fokus-sammlung-jugendstilbau>

Profitieren Sie von unserem Kleingruppenvorteil bereits ab 4 Personen:

Leistungen:

So reisen Sie:

Anreise vorbei an Sinsheim nach Mannheim. Zunächst 60 min. Führung durch die Ausstellung "Fokus Sammlung: Jugendstilbau". Anschließend freie Zeit zum Mittagessen oder die Ausstellung noch einmal anzuschauen. Unweit befindet sich auch die Innenstadt von Mannheim. Am späten Nachmittag Rückfahrt zum Einstiegsort.

Abfahrt ca. 9.00 Uhr/Rückkehr ca. 19.15 Uhr ZOB Bietigheim-Bissingen

Ankunft: ca. 11.15 Uhr

Führung: 11.30 - 12.30 Uhr

Rückfahrt: 17.00 Uhr

Bildquellen: Sofern nicht anders angegeben:

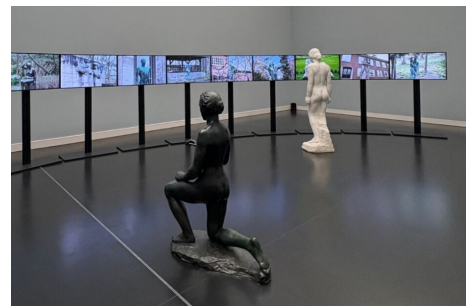
Shutterstock.com, freepik.com, pixabay.com & Tourismusbüros/Veranstalter

Preis:

25.08.2026 - 25.08.2026 - Ohne Übernachtung

Tagesreise

48 €



ab 4 Personen 2%

ab 6 Personen 3%

ab 10 Personen 5% + Sonderzustieg auf Anfrage möglich

ab 15 Personen 10% + Sonderzustieg auf Anfrage möglich

ab 20 Personen 10% + Sonderzustieg auf Anfrage möglich + 1 Freiplatz

ab 30 Personen 10 % + Sonderzustieg auf Anfrage möglich + 2 Freiplätze

Buchen Sie 4 Tagesreisen gleichzeitig in 2026

und Sie bekommen die Günstigste von Spillmann **geschenkt!**

Einfach online oder telefonisch buchen und freuen!

Ohne Übernachtung